

Sintesi In Blue

6 Dicembre - 28 Febbraio 2023

Alfa Pietta



Alfa Pietta Sintesi In Blue

L' arte materica di Alfa Pietta si inserisce perfettamente nel contesto della storica dimora del SETTECENTO in una miscellanea tra concretezza e astrattismo.

La selezione proposta è la raffinata Sintesi della ricerca dell'artista bergamasca, offre suggestioni libere e rarefatte di puro lirismo intimista, senza dimenticare la progettualità di più larga scala, molto cara all'artista, con personalissime compenetrazioni di pitto-scultura.

Segno e luce, gravità e leggerezza, istinto e pensiero sono binomi che attraversano l'intera sua produzione.

La S.V. è invitata all'evento:

DRINKETTO CON L'ARTISTA

Venerdì 23 Dicembre 2022 dalle ore 18,30 alle ore 20,00

SETTECENTO HOTEL RISTORANTE GOURMET
Via Milano, 3, Presezzo (BG)

[SETTECENTO]
Ristorante Gourmet | Hotel**** | Eventi & Congressi

Alfa Pietta

Sintesi In Blue

6 Dicembre - 28 Febbraio 2023

L' arte materica di Alfa Pietta si inserisce perfettamente nel contesto della storica dimora del SETTECENTO in una miscellanea tra concretezza e astrattismo.

La selezione proposta è la raffinata Sintesi della ricerca dell'artista bergamasca, offre suggestioni libere e rarefatte di puro lirismo intimista, senza dimenticare la progettualità di più larga scala, molto cara all'artista, con personalissime compenetrazioni di pitto-scultura.

Segno e luce, gravità e leggerezza, istinto e pensiero sono binomi che attraversano l'intera sua produzione.

[SETTECENTO]
Ristorante Giovanni | Hotel**** | Eventi&Congressi

BIBLIOGRAFIA

1° CONCORSO INTERNAZIONALE "IL TRITTICO"-Sorrento-1964/1965
II BIENNALE INTERNAZIONALE DEL TRITTICO-Sorrento-1967
ARTE SUI MURI -Galleria d'Arte Permanente -Pegli(GE) -1992
XXXIV PREMIO SUZZARA-Galleria Civica d'Arte Contemporanea-Suzzara (MN) 1994
ALLA RICERCA DELLO SPAZIO-Itinerari cura di M. Corgnati-Catalogo mostra Bergamo-1995
LA CITTA' di BERGAMO per salvare la BIBLIOTECA di VIIPURI-Ex Chiesa di S. Agostino-Bergamo 1996
ARREDI LITURGICI PER IL TERZO MILLENNIO DELL'ERA CRISTIANA-Editrice S.E.S.A.A.B. 1999
ARTE E COSTUME a BERGAMO -Ottocento/Novecento a cura di Pietro Mosca-presentazione di Raffaele De Grada-Ed.Grafica e Arte Bergamo 1989
MAESTRI E ARTISTI 200 Anni dell'Accademia Carrara-La Scuola di T. Longaretti a cura di R. Bossaglia, M. C. Rodeschini-Ed.Skira-Bergamo 1998
LIBRI D'ARTISTA IN ITALIA 1960/1998 a cura di L. Dematteis G. Maffei-Regione Piemonte-Torino 1998
DIARIO DI ACCADEMIA -1953/1978-La Scuola di T.Longaretti cura di G.M. Labaa-Ed. Grafica e Arte-Bergamo 2000
TERZO MILLENNIO-Premio Internazionale di Scultura-TERRA MORETTI-Milano 2000
ALFA PIETTA -1962/2000 a cura di A. Veca-Catalogo mostra-Ed.A.S.A.V.-Serie (BG) 2000
ONORIDI CASA-Artisti bergamaschi con l'ALER cura di S. Galimberti-Ed. Lubrina 2000
MUSEO D'ARTE DELLE GENERAZIONI ITALIANE DEL '900 "G. BARGELLINI"-Generazione anni Trenta cura di G. Di Genova-Ed.Bora-Bologna 2001
LE SILENZIOSE AVANGUARDIE cura di Pino Viscusi-Ed.Otium Ac Negotium 2001
TRENTO LONGARETTI E LA SUA SCUOLA a cura di O. Pinessi-Edita sas -Bergamo 2002
ARTE A BERGAMO 1960/1969 a cura di M.C. Rodeschini-intervista a cura di A. Finocchiaro-Lubrina Editore 2002.
ARTE A BERGAMO 1970/1981 a cura di M.C. Rodeschini-Pittura e scultura a cura di E. De Pascale-Lubrina Editore Bergamo 2003
PRIMIZIE D'ARTISTA-4 Gli allievi di Funi e Longaretti a cura di G. Valagussa, P. Gasparini-Bergamo 2004
EDIZIONE PULCINO ELEFANTE Catalogo generale-1982/2004 a cura di G. Matticchio-Libri Scheiwiller -Milano 2005
QUADRATO PER LA RICERCA a cura di N. Ghisalberti, D. Losa, A. Pizzigoni. Lubrina Editore-Bergamo 2005.
UN SENSO per l'ARTE-mostra tattile-Ex Chiesa S. Agostino-Bergamo 2006
DISSONANZE-Bergamo e i suoi Artisti contro la desertificazione del pianeta Terra a cura di Enrico Baleri-Chiostro di Santa Marta -Bergamo 2006
COLLEZIONE ARTE E SPIRITUALITA' -Catalogo generale La Pittura a cura di C. De Carli Ed.Studium Roma -2006
IL VAGHELO DI GIOVANNI -Arte e Spiritualità nel chiostro Università Cattolica del Sacro Cuore Milano cura di L. Caramel-Grafica Valdarno 2006
PORTARTE 06 Ombre-Riflessi di contemporaneo-Arte e Design a Bergamo cura di S. Nava. Bergamo 2006
QUARTA TRIENNALE D'ARTE SACRA CONTEMPORANEA a cura di Toti Carpentieri-Seminario Vescovile-Lecce 2006
TRA TERRA E CIELO cura di F. Moreschi, C. Perucchetti, Ass.Arte e Spiritualità-Brescia 2006
INFINITO -E. De Pascale, A. Finocchiaro, M.C. Rodeschini, B. Talpo, A. Veca. Editore Lubrina -Bergamo 2007
6a BIENNALE DEL LIBRO D'ARTISTA CITTA' DI CASSINO a cura di T. Pollidori, B. Papa, L. Rea -Editore Gangemi -Roma 2009
LEZIONARIO FERIALE-TEMPI FORTI -CEI Stampa Mediagraf-Noventa Padovana (PD) 2009
BERGOMATUM AGER. Il patrimonio Artistico della Provincia di Bergamo a cura di Fernando Noris -Edizioni Bolis 2009
RASSEGNA NAZIONALE DEL LIBRO D'ARTISTA a cura di L. Rea-Edito da Effebiemme -Foggia 2010
COLLEZIONE PAOLO VI-Ass.Arte e Spiritualità-Concesio (BS) 2010.
IO SONO LA LUCE DEL MONDO-Centro di Spiritualità e Formazione Biblica-Gerusalemme 2010
ALDO CARPI TRENTO LONGARETTI-II magistero in Accademia a cura di C. Rizzi. Stampa Publi Paolini -Mantova 2011
ACQUISIZIONI 2011 a cura di C. Rizzi, Museo Civico Parisi Valle -Maccagno (VA) 2011
INCONTRI CONFRONTI-La Scuola di Bergamo cura di G.M. Labaa-Editore Lubrina 2011.
GLI ARTISTI E LA BIBBIA a cura di M. Apa, G. Billi-Edizione Skira 2011
RICOGNIZIONE SULLA SCULTURA/2-Scritti di Alberto Veca-LSWR Milano 2014
D'ACCADEMIA A ACCADEMIA -Omaggio degli artisti a Trento Longaretti a cura di G.M. Labaa -A. Piazzoli-Ateliè del Tadini-Lovere (BG) 2016
PERCORSI 1958-2015 a cura di M. Bonfanti -R. Sicignano-catalogo Editore Lubrina 2016
100 ARTISTI 100 OPERE-COLLEZIONE PAOLO VI -ARTE CONTEMPORANEA a cura di P. Sacchini-M. Paderni-Silvana Editoriale 2021
IV EDIZIONE OGGETTO LIBRO a cura di S. Vallebona, Biblioteca Braidense-Milano 2021

Alfa Pietta

Sintesi In Blue

6 Dicembre - 28 Febbraio 2023

L' arte materica di Alfa Pietta si inserisce perfettamente nel contesto della storica dimora del SETTECENTO in una miscellanea tra concretezza e astrattismo.

La selezione proposta è la raffinata Sintesi della ricerca dell'artista bergamasca, offre suggestioni libere e rarefatte di puro lirismo intimista, senza dimenticare la progettualità di più larga scala, molto cara all'artista, con personalissime compenetrazioni di pitto-scultura.

Segno e luce, gravità e leggerezza, istinto e pensiero sono binomi che attraversano l'intera sua produzione.

[SETTECENTO]
Ristorante Giovanni | Hotel**** | Eventi&Congressi

BIBLIOGRAFIA

1° CONCORSO INTERNAZIONALE "IL TRITTICO"-Sorrento-1964/1965
IIa BIENNALE INTERNAZIONALE DEL TRITTICO-Sorrento-1967
ARTE SUI MURI -Galleria d'Arte Permanente -Pegli(GE) -1992
XXXIV PREMIO SUZZARA-Galleria Civica d'Arte Contemporanea-Suzzara (MN) 1994
ALLA RICERCA DELLO SPAZIO-Itinerari cura di M. Corgnati-Catalogo mostra Bergamo-1995
LA CITTA' di BERGAMO per salvare la BIBLIOTECA di VIIPURI-Ex Chiesa di S. Agostino-Bergamo 1996
ARREDI LITURGICI PER IL TERZO MILLENNIO DELL'ERA CRISTIANA-Editrice S.E.S.A.A.B. 1999
ARTE E COSTUME a BERGAMO -Ottocento/Novecento a cura di Pietro Mosca-presentazione di Raffaele De Grada-Ed.Grafica e Arte Bergamo 1989
MAESTRI E ARTISTI 200 Anni dell'Accademia Carrara-La Scuola di T. Longaretti a cura di R. Bossaglia, M. C. Rodeschini-Ed.Skira-Bergamo 1998
LIBRI D'ARTISTA IN ITALIA 1960/1998a cura di L. Dematteis G. Maffei-Regione Piemonte-Torino 1998
DIARIO DI ACCADEMIA -1953/1978-La Scuola di T.Longaretti cura di G.M. Labaa-Ed. Grafica e Arte-Bergamo 2000
TERZO MILLENNIO-Premio Internazionale di Scultura-TERRA MORETTI-Milano 2000
ALFA PIETTA -1962/2000 a cura di A. Veca-Catalogo mostra-Ed.A.S.A.V.-Serie (BG) 2000
ONORIDI CASA-Artisti bergamaschi con l'ALER cura di S. Galimberti-Ed. Lubrina 2000
MUSEO D'ARTE DELLE GENERAZIONI ITALIANE DEL '900 "G. BARGELLINI"-Generazione anni Trenta cura di G. Di Genova-Ed.Bora-Bologna 2001
LE SILENZIOSE AVANGUARDIE cura di Pino Viscusi-Ed.Otium Ac Negotium 2001
TRENTO LONGARETTI E LA SUA SCUOLA a cura di O. Pinessi-Edita sas -Bergamo 2002
ARTE A BERGAMO 1960/1969 a cura di M.C. Rodeschini-intervista a cura di A. Finocchiaro-Lubrina Editore 2002.
ARTE A BERGAMO 1970/1981 a cura di M.C. Rodeschini-Pittura e scultura a cura di E. De Pascale-Lubrina Editore Bergamo 2003
PRIMIZIE D'ARTISTA-4 Gli allievi di Funi e Longaretti a cura di G. Valagussa, P. Gasparini-Bergamo 2004
EDIZIONE PULCINO E LEFANTE Catalogo generale-1982/2004 a cura di G. Matticchio-Libri Scheiwiller -Milano 2005
QUADRATO PER LA RICERCA a cura di N. Ghisalberti, D. Losa, A. Pizzigoni. Lubrina Editore-Bergamo 2005.
UN SENSO per l'ARTE-mostra tattile-Ex Chiesa S. Agostino-Bergamo 2006
DISSONANZE-Bergamo e i suoi Artisti contro la desertificazione del pianeta Terra cura di Enrico Baleri-Chiostro di Santa Marta -Bergamo 2006
COLLEZIONE ARTE E SPIRITUALITA' -Catalogo generale La Pittura a cura di C. De Carli Ed.Studium Roma -2006
IL VAGHELO DI GIOVANNI -Arte e Spiritualità nel chiostro Università Cattolica del Sacro Cuore Milano cura di L. Caramel-Grafica Valdarno 2006
PORTARTE 06 Ombre-Riflessi di contemporaneo-Arte e Design a Bergamo cura di S. Nava. Bergamo 2006
QUARTA TRIENNALE D'ARTE SACRA CONTEMPORANEA cura di Toti Carpentieri-Seminario Vescovile-Lecce 2006
TRA TERRA E CIELO cura di F. Moreschi, C. Perucchetti, Ass.Arte e Spiritualità-Brescia 2006
INFINITO -E.De Pascale, A. Finocchiaro, M.C. Rodeschini, B. Talpo, A. Veca. Editore Lubrina -Bergamo 2007
6a BIENNALE DEL LIBRO D'ARTISTA CITTA' DI CASSINO a cura di T. Pollidori, B. Papa, L. Rea -Editore Gangemi -Roma 2009
LEZIONARIO FERIALE-TEMPI FORTI -CEI Stampa Mediagraf-Noventa Padovana (PD) 2009
BERGOMATUM AGER. Il patrimonio Artisticodella Provincia di Bergamo a cura di Fernando Noris -Edizioni Bolis 2009
RASSEGNA NAZIONALE DEL LIBRO D'ARTISTA a cura di L. Rea-Edito da Effe biemme -Foggia 2010
COLLEZIONE PAOLO VI-Ass.Arte e Spiritualità-Concesio (BS) 2010.
IO SONO LA LUCE DEL MONDO-Centro di Spiritualità e Formazione Biblica-Gerusalemme 2010
ALDO CARPI TRENTO LONGARETTI-II magistero in Accademia cura di C. Rizzi. Stampa Publi Paolini -Mantova 2011
ACQUISIZIONI 2011 a cura di C.Rizzi, Museo Civico Parisi Valle -Maccagno (VA) 2011
INCONTRI CONFRONTI-La Scuola di Bergamo cura di G.M.Labaa-Editore Lubrina 2011.
GLI ARTISTI E LA BIBBIA a cura di M.Apa, G. Billi-Edizione Skira 2011
RICOGNIZIONE SULLA SCULTURA/2-Scritti di Alberto Veca-LSWR Milano 2014
D'ACCADEMIA A ACCADEMIA -Omaggio degli artisti a Trento Longaretti a cura di G.M. Labaa -A. Piazzoli-Ateliè del Tadini-Lovere (BG) 2016
PERCORSI 1958-2015 a cura di M. Bonfanti -R. Sicignano-catalogo Editore Lubrina 2016
100 ARTISTI 100 OPERE-COLLEZIONE PAOLO VI -ARTE CONTEMPORANEA a cura di P.Sacchini-M.Paderni-Silvana Editoriale 2021
IV EDIZIONE OGGETTO LIBRO a cura di S. Vallebona, Biblioteca Braidense-Milano 2021